



**วารสาร ไทยใบอนุญาตพิมพ์
ปีที่ 5 เดือนพฤษภาคม 2553
บทความพิมพ์ล่วงหน้า สำหรับการศึกษาอิเล็กทรอนิกส์ภาษาไทย (on-line)**



การสื่อสารการตลาดที่เภสัชกรควรรู้ (Marketing Communications for Pharmacists)

ເກັບສົກ ດຣ. ອວິສີຖັນ ນັຕຣາງນານທີ່
ປະການການມາດຖະກິນ ບໍລິຫານ ຄອມມູນືເກື້ນ ແອນດີ ມອຣ ຈຳກັດ
ແລະອປນາຍັກ ສາມຄາມການຕັດຕາດແກ່ປະເທດໄກຍ

รหัส 1-000-SPU-000-1007-05
จำนวนหน่วยกิต 1.50 หน่วยกิจการศึกษาต่อเนื่อง
วันที่รับรอง: 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2553
วันที่หมดอายุ: 1 กรกฎาคม พ.ศ. 2555

วัดถุประสงค์ หลังอ่านบทความนี้แล้ว

เงสัชกรจะเข้าใจถึงพื้นฐานและหลักการของการสื่อสารทางการตลาด เพื่อนำไปประยุกต์ใช้ในการปรับกลยุทธ์การสื่อสารงานเงสัชกรรมให้เหมาะสม และเกิดประโยชน์กับกลุ่มผู้ป่วยเป็นอย่างต่อไป

บทคัดย่อ

เกลัชกรมีบทบาทในการดูแลสุขภาพทั้งในด้านการป้องกันและรักษาโรคต่างๆ รวมทั้งการสร้างเสริมสุขภาพที่ดีให้กับประชาชน ดังนั้นเกลัชกรจึงมีบทบาทสำคัญในการให้ข้อมูลด้านยาและสุขภาพแก่ผู้ป่วยและประชาชนทั่วไป เกลัชกรจึงต้องเรียนรู้ขั้นตอนการที่เกี่ยวกับการสื่อสารการตลาด เพื่อให้สามารถเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ให้กับผู้บริโภคเป้าหมายได้ในการสื่อสารนั้นเกลัชกรต้องมีบุคลิกภาพที่ดีเพื่อสร้างความประทับใจให้แก่ทุกคนที่พบเห็น การสื่อสารที่ดีต้องถูกอกถุ่มเป้าหมาย ถูกต้องชัดเจน ถูกใจ สร้างสรรค์ สม่ำเสมอ และมีวัตถุประสงค์ชัดเจน สำหรับการสื่อสารการตลาดแบบครบวงจรเป็นกระบวนการที่เน้นการผสมผสานเครื่องมือการส่งเสริมการตลาดต่าง ๆ หลากหลายรูปแบบอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง ให้ส่งเสริมสนับสนุนซึ่งกันและกัน เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ การเลือกสื่อในการโฆษณาหรือประชาสัมพันธ์ต้องคำนึงถึง ความสามารถในการเข้าถึง ความต้องการของผู้บริโภค น้ำหนักของสื่อ และต้นทุนต่อพื้นที่ การประชาสัมพันธ์นับเป็นอีกเครื่องมือหนึ่งในการสื่อสารซึ่งเกลัชกรสามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

คำสำคัญ: สื่อสารการตลาด, พฤติกรรมของผู้บริโภค, การประชาสัมพันธ์, การตัดสินใจเลือกซื้อ

บทนำ

วิทยาการทางการแพทย์และสาธารณสุขในปัจจุบันก้าวหน้าขึ้นอย่างมาก ส่งผลกระทบมีแนวโน้มมีอายุเฉลี่ยที่ยืนยาวมากขึ้น พบว่าอายุเฉลี่ยของผู้หญิงในประเทศไทยอยู่ที่ประมาณ 75 ปี และผู้ชายอยู่ที่ประมาณ 70 ปี¹ คาดว่าจำนวนประชากรของโลกที่มีอายุมากกว่า 60 ปี จะเพิ่มมากขึ้นเป็น 15% ในอีก 20 ปีข้างหน้า² ทั้งนี้ยังมีงานวิจัยพบว่าประชาชนให้ความสนใจในการดูแลสุขภาพอนามัยมากขึ้น ต้องการมีสุขภาพที่ดี มีความต้องการสินค้าและบริการที่มีประโยชน์ ต่อสุขภาพและความงามไม่แก่และดูดีมากขึ้น รวมทั้งมีความต้องการเรื่องความสะดวกสบายมากขึ้นอีกด้วย³

เป็นที่ยอมรับว่าเภสัชกรรมเป็นบทบาทในการดูแลสุขภาพ ทั้งในด้านการป้องกันและรักษาโรคต่าง ๆ รวมทั้งการสร้างเสริมสุขภาพที่ดีให้กับประชาชน ด้วยการให้ข้อมูลด้านยาและสุขภาพแก่ผู้ป่วยและประชาชนทั่วไป เภสัชกรนอกจากจะเป็นที่ต้องปรับตัวให้กับกับพฤติกรรมของผู้บริโภคที่เปลี่ยนแปลงไปแล้ว ยังต้องเรียนรู้ขั้นตอนการที่เกี่ยวกับการสื่อสารการตลาด เพื่อให้สามารถเผยแพร่ข้อมูลข่าวสารที่เป็นประโยชน์ให้กับผู้บริโภคเป้าหมายได้ บทความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ความรู้พื้นฐานในการสื่อสารทางการตลาดแก่เภสัชกร นักศึกษา และผู้สนใจได้นำไปประยุกต์ใช้ให้เกิดประโยชน์ในงานของตน ในการสร้างเสริมสุขภาพที่ดีให้ประชาชนไทยต่อไป

สำหรับเภสัชกรหรือนักสื่อสารที่ต้องการความสำเร็จ จึงต้องปรับเปลี่ยนกลยุทธ์การสื่อสารตลาดให้รองรับการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วของผู้บริโภคเป้าหมาย เพื่อตอบสนองกับความต้องการของผู้บริโภคที่เปลี่ยนแปลงไปให้ได้มากที่สุด

ต้องมีภาพลักษณ์ที่ดี

ในการสื่อสารนั้น เภสัชกรต้องสร้างความประทับใจให้แก่ทุกคนที่พบเห็นด้วยบุคลิกภาพที่ดี เพราะมีผู้กล่าวว่าคนเราจะตัดสินผู้อื่นจากภายนอกในเวลาไม่กี่นาทีเท่านั้น⁴ มีงานวิจัยพบว่าการมีภาพลักษณ์ที่ดีของคนในองค์กรจะส่งผลต่อการมีภาพลักษณ์ที่ดีขององค์กรด้วย⁵ ดังนั้นการสร้างความประทับใจในครั้งแรกที่พบเจ้าเป็นจุดเริ่มต้นที่สำคัญ

การมีภาพลักษณ์ที่ดีจะประกอบด้วย 2 ส่วน คือ ลักษณะภายนอก และการนำเสนอ กล่าวคือ

1. ส่วนของภาพลักษณะภายนอก ประกอบด้วย การแต่งตัวให้เหมาะสมสมกับเป็นนักวิชาการ รวมทั้ง ทรงผม รูปร่าง หน้าตา ถ้าผู้หญิงจะรวมถึงการแต่งหน้าด้วย การไว้เล็บรูปแบบของแวดๆ ตามที่นิยม ถ้าผู้ชายจะรวมถึงการแต่งหน้าด้วย การไว้ตัว ผ้าห่ม ผ้าคลุม เป็นต้น หรือลักษณะอื่น ๆ ที่ประกอบเป็นรูปลักษณ์ภายนอก ซึ่งต้องสอดคล้องกับลักษณะที่ต้องสามารถแสดงถึงความน่าเชื่อถือว่าเป็นผู้มีความรู้ความสามารถ และมีความเป็นกันเองกับประชาชนหรือผู้ร่วมงาน พร้อมให้ความช่วยเหลือ

2. การนำเสนอ ประกอบด้วยทักษะหลายชนิด เช่น ทักษะในการฟัง ทักษะในการพูด ทักษะในการสื่อสารให้เป็นภาษาง่าย ๆ ที่ประชาชนเข้าใจ รวมทั้งน้ำเสียง ท่าทางและภาษากาย ต้องเป็นคนที่ชอบงานท้าทาย มีแรงบันดาลใจ มุ่งมั่น และมีแรงจูงใจในการบริหารหรือแก้ปัญหา ขององค์กร⁴

ในงานเภสัชกรรม ทักษะในการสื่อสารนั้นมีความสำคัญเป็นอย่างมาก โดยเภสัชกรต้องให้ข้อมูลและสามารถสื่อสารที่สามารถนำไปใช้หรือปฏิบัติได้ สื่อสารข้อมูลที่เป็นจริงและสร้างความประทับใจ สามารถอธิบายงานได้ชัดเจน ถ้าเป็นเภสัชกรระดับบริหารต้องสามารถระบุความรับผิดชอบของแต่ละบุคคลได้อย่างถูกต้อง และสามารถแนะนำ สร้างแรงจูงใจให้ผู้ได้นั่งคับบัญชาเต็มใจปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมายให้บรรลุตามวัตถุประสงค์^{6,7}

นอกจากนี้แล้ว เภสัชกรต้องเป็นบุคคลที่มีจรรยาบรรณ ศีลธรรม มีจิตใจเมตตากรุณาแก่เพื่อนมนุษย์ ชอบช่วยเหลือผู้อื่นเป็นพื้นฐาน พร้อมเสียสละเวลาเพื่อประโยชน์ของผู้อื่นหรือลูกค้า ไม่ใช่เป็นการให้บริการเพียงเพื่อต้องการเงินเป็นสิ่งตอบแทนเท่านั้น ดังนั้นคุณสมบัติทางด้านจิตใจของเภสัชกรในการช่วยเหลือผู้อื่นจึงนับว่ามีความสำคัญเป็นอย่างยิ่ง

การสื่อสารการตลาดแบบครบวงจร

การสื่อสารนับว่าเป็นกลยุทธ์สำคัญที่สร้างความเข้าใจ การรับรู้ให้กับประชาชน ดังนั้น ก่อนการสื่อสารอะไร ข้อควรพิจารณาคือ ต้องสื่อสารบนพื้นฐานของความเป็นจริงและถูกต้อง ชัดเจน ต้องเข้าใจกลุ่มเป้าหมายว่ามีพื้นฐานอย่างไร การสื่อสารที่ดีต้องสร้างสรรค์ ถูกใจกลุ่มเป้าหมาย และที่สำคัญคือ มีความสม่ำเสมอ

ส่วนใหญ่นักการตลาดมักใช้การโฆษณาเป็นหลักการในการสื่อสารกับลูกค้า โดยผ่านทางโทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ และในโรงพยาบาล หรือสื่อเหล่านี้มักถูกใช้เพื่อเป็นการสื่อสารมวลชน (Mass communication) ในขณะที่การโฆษณาในวิทยุและนิตยสารมักใช้กับการสื่อสารเฉพาะเจาะจง ต่อกลุ่มลูกค้า ในบางครั้งอาจใช้การติดต่อสื่อสารตรงมาเสริมด้วย เช่น แผ่นพับ ติดต่อทางโทรศัพท์ โทรสาร SMS หรืออินเตอร์เน็ต เป็นต้น การส่งเสริมการขายในร้านหรือทางเว็บไซต์ นับเป็นอีกรูปแบบหนึ่งของการโฆษณา เพราะสามารถติดต่อกับลูกค้าได้เช่นกัน การบอกต่อ (Word of mouth) นับว่ามีบทบาทสำคัญในงานบริการ โดยเฉพาะในธุรกิจที่ซับซ้อนยากต่อการประเมินก่อนการซื้อขายและการมีประสบการณ์โดยตรง เช่น บริการทางการแพทย์ ลูกค้าจะบอกเล่าประสบการณ์ที่ไม่ดีต่อไปยังเพื่อนหรือคนอื่นอีกประมาณ 9-16 คน ในขณะที่หากเป็นประสบการณ์ที่ดีจะบอกต่อเพียง 4-5 คนเท่านั้น⁹ มีงานวิจัยพบว่าเนื้อหาและระดับของ การบอกต่อ มีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจของลูกค้าและการตัดสินใจใช้บริการของลูกค้าอีน¹⁰ เพราะระดับของความน่าเชื่อถือของ การสื่อสารวิธีนี้จะสูงมาก ทั้งนี้ เพราะผู้รับข่าวสารมักเข้าใจว่าเป็นการบอกต่อแบบไม่มีอดีต¹¹

ในวงการวิชาชีพด้านการตลาดและสื่อสารการตลาดในช่วงกว่า 10 ปีที่ผ่านมา มีการกล่าวถึงระบบงานส่งเสริมการตลาดด้วยวิธีคิดแบบใหม่ที่เรียกว่า "การสื่อสารการตลาดแบบ

กระบวนการ" "การสื่อสารการตลาดแบบครบเครื่อง" หรือ "การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ" ซึ่งทั้งหมดล้วนมาจากการแนวคิดการสื่อสารการตลาดที่เกิดขึ้นในสหรัฐอเมริกาที่เรียกว่า "Integrated Marketing Communication" (IMC) หมายถึง แนวคิดที่อยู่ภายใต้การผสมผสานอย่างระมัดระวังของบริษัทและใช้ช่องทางการติดต่อสื่อสารต่าง ๆ ร่วมกันเพื่อส่งข่าวสารที่มีความชัดเจน สอดคล้องกัน และบรรลุจุดมุ่งหมายร่วมกัน ซึ่งอาจจะเป็นข่าวสารที่เกี่ยวกับองค์การและผลิตภัณฑ์ขององค์การ¹² หรือเป็นแนวความคิดของการวางแผนการสื่อสารทางการตลาดซึ่งมุ่งที่การสร้างมูลค่าเพิ่มของแผนการสื่อสารการตลาด และประเมินบทบาทเชิงกลยุทธ์ของเครื่องมือการสื่อสารการตลาดที่หลากหลาย เช่น การโฆษณา (Advertising) การประชาสัมพันธ์ (Public Relations: PR) การตอบสนองทางตรง (Direct response) และการส่งเสริมการขาย (Sales promotion) โดยผสมผสานเครื่องมือเหล่านี้เพื่อให้เกิดความสอดคล้องกัน และมีผลกระทบในการติดต่อสื่อสารที่มีพลังในการสื่อสารทางการตลาด¹³

จากความหมายข้างต้นจะเห็นได้ว่าการสื่อสารการตลาดแบบครบวงจร มีความหมายคล้ายคลึงกับการส่งเสริมการตลาด โดยเครื่องมือหลักที่ใช้ในการทำงานประกอบด้วยการโฆษณา การส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์ การจัดเหตุการณ์พิเศษ และการตลาดทางตรง เช่นกัน โดยการสื่อสารการตลาดแบบครบวงจรเป็นกระบวนการที่เน้นการผสมผสานเครื่องมือการส่งเสริมการตลาดต่าง ๆ หลากหลายรูปแบบอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง ให้ส่งเสริมสนับสนุนซึ่งกันและกัน เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพและความคุ้มค่ามากกว่าการบริหารงานส่งเสริมการตลาดแบบเดิม เพื่อจูงใจกลุ่มเป้าหมายให้เกิดพฤติกรรมตามที่ผู้สื่อสารต้องการ

วัตถุประสงค์ของการสื่อสาร

ในการสื่อสารการตลาดทุกครั้งต้องมีการกำหนดเป้าหมายอย่างชัดเจน เพราะจะได้นำมาประเมินผลได้ภายหลัง โดยอาจกำหนดวัตถุประสงค์หลักได้ 4 ประการ คือ

1. เพื่อแจ้งข่าวสาร (To Inform) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข่าวสารแก่กลุ่มเป้าหมายซึ่งอาจเป็นคนกลางทางการตลาด สื่อมวลชน หรือผู้บริโภค เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายรับทราบข้อมูล เช่น ข้อมูลข่าวสารด้านสุขภาพ รายละเอียดของผลิตภัณฑ์ที่บริษัทผลิต คุณประโยชน์ของผลิตภัณฑ์ เป็นต้น

2. เพื่อชักจูง (To Persuade) มีวัตถุประสงค์เพื่อปลูกฝังทัศนคติของผู้บริโภค หลังจากที่ได้ชี้แจงให้ผู้บริโภค มีความเข้าใจในคุณสมบัติของผลิตภัณฑ์แล้ว การสื่อสารเพื่อชักจูงหรือจูงใจให้กลุ่มเป้าหมายเกิดความต้องการซื้อผลิตภัณฑ์ อาจจะเป็นการออกกล่าวธรรมชาติโดยการชี้แจงรายละเอียดประโยชน์เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์นั้น ซึ่งสามารถกระตุ้นความรู้สึกของกลุ่มเป้าหมาย หรือเป็นการซักชวนโดยการออกกล่าวที่เป็นไปในรูปปฏิเสธ เช่น ถ้าไม่ซื้อแล้วคุณจะเสียใจ เป็นต้น

3. เพื่อเปลี่ยนพฤติกรรม (To Change) มีวัตถุประสงค์เพื่อที่จะพยายามเปลี่ยนทัศนคติของผู้บริโภคเพื่อให้มีผลกระทบถึงพฤติกรรม โดยการเสนอข่าวสารในเชิงเปรียบเทียบ เช่น การให้ข้อมูลทางโฆษณาการเพื่อเปลี่ยนให้ผู้บริโภคหันมาดื่มน้ำผลไม้หรือน้ำเปล่าแทนน้ำอัดลม เป็นต้น

4. เพื่อคอกย้ำความทรงจำ (*To Remind*) มีวัตถุประสงค์เพื่อการสื่อสารที่ต้องการเพียงย้ำเตือน กลุ่มเป้าหมายให้จดจำรายผลิตภัณฑ์ของผลิตภัณฑ์ เนื่องจากผลิตภัณฑ์ชนิดนั้นมีการวางจำหน่ายในตลาดเป็นเวลานาน ผู้บริโภครู้จักผลิตภัณฑ์ชนิดนั้นเป็นอย่างดี เคยซื้อใช้ เคยทดลองใช้ หรือผู้บริโภคบางกลุ่มเป็นลูกค้าประจำสำหรับผลิตภัณฑ์นั้น จะได้นึกถึงตราผลิตภัณฑ์ของผลิตภัณฑ์นั้น ๆ เมื่อเกิดความต้องการซื้อ^{6,14}

การตัดสินใจเลือกสื่อ

ในการตัดสินใจเลือกสื่อด้านการโฆษณา นอกจากต้องมีวัตถุประสงค์ของการสื่อสารที่ชัดเจน การเลือกประเด็นข้อความที่จะสื่อสารและวิธีนำเสนอแล้ว สิ่งที่สำคัญในการนำข่าวสารไปสู่กลุ่มเป้าหมายนั้นคือ การเลือกสื่อในการสื่อสารที่เหมาะสมนั้นเอง

สื่อโฆษณา หมายถึง สื่อใด ๆ ที่เป็นตัวกลางนำข่าวสารโฆษณาไปยังผู้บริโภค กลุ่มเป้าหมาย ในปัจจุบันสื่อโฆษณา มีความหลากหลายมากกว่าในอดีต ดังนั้นในการตัดสินใจเลือกสื่อโฆษณา เนสัชาริจจ์ควรเข้าใจถึงความแตกต่าง ข้อดี และข้อจำกัดของสื่อประเภทต่าง ๆ เพื่อการตัดสินใจเลือกสื่อที่เหมาะสมที่สุด¹⁵ ประเภทของสื่อโฆษณา (Types of Media) ในปัจจุบันสามารถแบ่งออกได้เป็น 5 ประเภทใหญ่ ดังนี้

1. สื่อโทรทัศน์ เป็นสื่อที่ครอบคลุมเป้าหมายได้อย่างกว้างขวางและมีประสิทธิภาพในการสื่อสารถึงกลุ่มเป้าหมายได้ดีเยี่ยมในระยะเวลาอันสั้น เนื่องจากสามารถสื่อได้ทั้งภาพ สี เสียง ที่มีการเคลื่อนไหว ข้อดีคือ เป็นการรวมภาพ เสียง และการเคลื่อนไหว สามารถดึงดูดความสนใจได้ดี จึงเหมาะสมกับผลิตภัณฑ์ที่ต้องการสาธิตวิธีการใช้งานหรือวิธีการทำงาน มีการเข้าถึงผู้รับข่าวสารได้สูง ส่วนข้อจำกัดของสื่อโทรทัศน์นี้คือ ใช้ต้นทุนสูง การเสนอข่าวสารผ่านไปอย่างรวดเร็ว และปัจจุบันโฆษณาเมื่อมากทำให้ผู้ชมจำข้อความโฆษณาได้น้อย

2. สื่อวิทยุ เป็นสื่อที่ได้รับความนิยมมากเนื่องจากสถานีวิทยุมีอยู่ทั่วไป ทั้งสถานีที่ส่งกระจายเสียงครอบคลุมเป็นอาณาจักรเฉพาะกิจ และสถานีท้องถิ่นที่รับฟังได้เป็นบางเขต โดยวิทยุเป็นสื่อที่ผู้โฆษณาเลือกกลุ่มเป้าหมายได้ก่อนข้างชัดเจนได้จากพื้นที่ที่สถานีส่งสัญญาณถึงสถานีวิทยุมีมากกว่าสถานีโทรทัศน์ ทำให้แต่ละรายการได้รับความสนใจจากผู้ชมไม่เท่ากัน การจัดจำแนกผู้ฟังเพื่อสำรวจความนิยมและความต้องการของผู้ฟังค่อนข้างทำได้ยาก ข้อดีคือ มีอาณาเขตทางภูมิศาสตร์กว้าง สามารถเลือกผู้ฟังตามอาณาเขตทางภูมิศาสตร์และประชากรศาสตร์ได้ง่าย ใช้ต้นทุนต่ำ ส่วนข้อเสียคือ เป็นการเสนอในรูปแบบการพังอย่างเดียว ความตั้งใจของผู้ฟังจะต่ำกว่าโทรทัศน์ โครงสร้างค่าใช้จ่ายในการโฆษณาไม่มีมาตรฐาน และการเสนอข่าวสารผ่านไปอย่างรวดเร็ว

3. สื่อโฆษณาประเภทสิ่งพิมพ์ แบ่งได้เป็น 3 กลุ่มหลัก ๆ ดังนี้

- หนังสือพิมพ์ เป็นสื่อที่ประชาชนนิยมอ่านกันมาก และเป็นสื่อที่เปิดโอกาสให้ผู้โฆษณาสามารถกล่าวถึงรายละเอียดของผลิตภัณฑ์ หรือบริการได้มากกว่า ผลิตภัณฑ์อื่น ๆ หนังสือพิมพ์ในประเทศไทยมี 3 ภาษาหลัก ๆ คือ ภาษาไทย

ภาษาอังกฤษ และภาษาจีน โดยมีการพิมพ์เผยแพร่ทั้งรายวัน รายสามวัน รายสัปดาห์ และอื่น ๆ อีกทั้งยังมีการแยกประเภทเป็นหนังสือพิมพ์ทั่วไป หนังสือพิมพ์ทางธุรกิจ และหนังสือพิมพ์ท้องถิ่น ข้อดีคือ มีความยืดหยุ่นทั้งด้านเวลา สถานที่ และความสามารถในการเข้าถึงตลาดในท้องที่ได้สะดวก มีการรับรู้ และความเชื่อถือได้สูง แต่มีข้อเสียคือ อายุการใช้งานของสื่อจะสั้น คุณภาพในการปรับปรุงข่าวสารต่อ ละผู้อ่านส่วนใหญ่อ่านแบบผ่านสายตาโดยไม่ได้ให้ความสนใจเท่าที่ควร

- นิตยสาร เป็นสื่อที่เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้อย่างมีประสิทธิภาพ เนื่องจากนิตยสารมักมีเนื้อหาเป็นที่สนใจของคนเฉพาะกลุ่ม รวมถึงมีเทคโนโลยีทันสมัยในการผลิต ทำให้นิตยสารสร้างแรงดึงดูดและความสนใจจากกลุ่มเป้าหมายได้มากขึ้น มีการพิมพ์เผยแพร่ทั้งรายสัปดาห์ รายบีกซ์ รายเดือน หรืออื่น ๆ มีข้อดีคือ สามารถเลือกกลุ่มผู้อ่านโดยแบ่งตามอาณาเขตทางภูมิศาสตร์ ตามประชากรศาสตร์ สร้างความเชื่อถือและความภาคภูมิใจสูง มีคุณภาพในการผลิตสูง อายุการใช้งานของสื่อนาน แต่มีข้อเสียคือ ข่าวสารไม่ทันเหตุการณ์ ช่วงเวลาในการใช้สื่อแต่ละครั้งนาน จำนวนการจ่ายมักไม่สูงนักและไม่มีตัวแทน วางขายที่แน่นอน
 - สื่อสิ่งพิมพ์ทางตรง เป็นสื่อเสริมที่นิยมใช้กันสำหรับธุรกิจขนาดกลางหรือขนาดใหญ่ และเป็นสื่อหลัก ซึ่งมีลักษณะของสื่อต่าง ๆ กัน เช่น ใบปลิว แผ่นพับ โน้ตบุ๊ก จดหมายตรง แคตตาล็อก เป็นต้น มีข้อดีคือ เลือกผู้รับได้ มีความยืดหยุ่น มีลักษณะเฉพาะบุคคล ส่วนข้อเสียคือ ต้นทุนสูง ผู้รับข่าวสารอาจไม่ให้ความสนใจ
4. สื่อป้ายโฆษณา ข้อดีคือ คำใช้จ่ายไม่สูงนัก อายุการใช้งานนาน ส่วนข้อเสียคือ ไม่มีโอกาสเลือกผู้รับข่าวสาร และมีข้อจำกัดด้านความคิดสร้างสรรค์ในการโฆษณา

5. สื่ออิเล็กทรอนิกส์ เป็นสื่อที่ทันสมัย มีความแพร่หลายโดยอาศัยเทคโนโลยีเข้ามาช่วยให้สื่อมีประสิทธิภาพขึ้น ซึ่งแนวโน้มของสื่อนี้มีการเติบโตอย่างมากโดยเฉพาะในกลุ่มคนรุ่นใหม่ มีข้อดีคือ สามารถสื่อสารได้กับคนทั่วโลก สามารถให้ได้ทั้งภาพ เสียง การเคลื่อนไหว และสามารถเรียกข้อมูลขึ้นมาได้ตลอดเวลาโดยไม่จำกัดเวลา มีข้อเสียคือ ใช้กับผู้บริโภคระดับกลางถึงบนเท่านั้น^{6,15}

ในการเลือกสื่อในการโฆษณาหรือประชาสัมพันธ์ใดนั้น แนวทางพื้นฐานที่นักการตลาดนำมาพิจารณาประกอบในทางเลือกมี 4 ปัจจัยหลัก ๆ คือ

1. ความสามารถในการเข้าถึง (Reach) หมายถึง ความสามารถในการครอบคลุมของสื่อ หรือจำนวนผู้รับสารที่ได้รับสื่อโฆษณา โดยเป็นการวัดจำนวนบุคคลหรือครัวเรือน ซึ่งแผนการใช้สื่อแต่ละครั้งเข้าถึงภายในระยะเวลาที่กำหนดจากการใช้สื่อเฉพาะหรือการใช้สื่อร่วมกัน เช่น ผู้ฟังรายการวิทยุ 8,000 คน จาก 10,000 คน ได้ยินโฆษณาแซมพูของตรา

ผลิตภัณฑ์หนึ่ง ใน 4 สัปดาห์ ดังนั้นการเข้าถึงเท่ากับ 80% เป็นต้น

2. ความถี่ในการเข้าถึง (*Frequency*) หมายถึง จำนวนครั้งที่บุคคลหรือครัวเรือนมีการเปิดรับสื่อเฉพาะอย่างในช่วงระยะเวลาที่กำหนดให้¹⁶ หรือจำนวนครั้งที่ผู้รับสารได้เห็นข้อมูลโฆษณาจากสื่อ ซึ่งจำนวนความถี่นี้จะมากหรือน้อยขึ้นอยู่กับการวางแผนสื่อของนักการตลาด ความถี่ที่เหมาะสมและมีประสิทธิผลมากที่สุดควรอยู่ระหว่าง 4-10 ครั้งต่อ 4 สัปดาห์

3. น้ำหนักของสื่อ (*Impact*) หมายถึง ความดึงดูดใจ และความสามารถในการทำให้ผู้รับสารสนใจงานโฆษณาตั้ง ๆ จากสื่อโฆษณา โดยปกติแล้วน้ำหนักของสื่อโฆษณาแต่ละชนิดจะแตกต่างกัน โดยสื่อโฆษณาทางโทรทัศน์ซึ่งเห็นทั้งภาพ ได้ยินทั้งเสียง รวมทั้งมีการเคลื่อนไหว จะมีน้ำหนักมากกว่าสื่อโฆษณาสิ่งพิมพ์ หรือวิทยุ แม้กระทั้งในสื่อดิจิทัล ขนาด หรือตำแหน่งของสื่อก็มีผลต่อน้ำหนักของโฆษณา

4. ต้นทุนต่อพันคน (*CPM - Cost per Mille* หรือ *CPT - Cost Per Thousand*) หมายถึง ราคาค่าสื่อโฆษณาหารด้วยจำนวนความสามารถในการเข้าถึงผู้รับข่าวสาร โดยแสดงออกมาในรูปต่อพันคน ซึ่ง CPM เป็นเครื่องมือในการวัดว่าสื่อโฆษณาใดมีประสิทธิภาพมากกว่ากันในการเข้าถึงผู้รับข่าวสาร เมื่อเทียบกับค่าใช้จ่าย เช่น ถ้าติดสารติดตั้ง เดิมหน้าสีสีราคากว่า 20,000 บาท และประมาณว่ามีจำนวนผู้อ่าน 80,000 คน ($20,000/80,000 = \frac{1}{4}$ ต่อคน ถ้าต่อพันคนคือ $250/1,000$) ดังนั้นต้นทุนของการเข้าถึงคนต่อหนึ่งพันคนเท่ากับ 250 บาท เป็นต้น¹⁵

การประชาสัมพันธ์

การประชาสัมพันธ์นับเป็นอีกเครื่องมือหนึ่งในการสื่อสารเชิงเกล็ดสามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ มักมีวัตถุประสงค์หลักๆ ดังนี้

1. เพื่อให้ความรู้แก่กลุ่มเป้าหมาย อาทิ เพื่อให้รู้จักแนวทางการบริโภคอาหารให้ถูกต้อง ให้รู้จักผลิตภัณฑ์ บริการ บุคคลหรือองค์กร โดยการให้ข้อมูลแก่หน่วยงานภาครัฐ สื่อมวลชน ด้วยตนเองเจาะเนื้อหาและลูกค้า

2. เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี เป็นผลจากการประชาสัมพันธ์ที่ดี จะทำให้ประชาชน ผู้บริโภค มีความรู้สึกที่ดีไม่เพียงแต่ต่อการนั้นเท่านั้น ยังมีผลทั้งต่อผลิตภัณฑ์ ตราผลิตภัณฑ์ รวมถึงผู้บริหารและพนักงานของกิจการนั้น ๆ ด้วย เช่น บริษัทบางจากบีโตรเลียม มุ่งสร้างภาพลักษณ์ที่ดีช่วยรักษาสภาพแวดล้อม เป็นต้น

3. เพื่อสร้างความน่าเชื่อถือ การให้ข้อเท็จจริงในรูปข่าวสารผ่านสื่อมวลชนให้ความน่าสนใจและน่าเชื่อถือได้มากกว่าเครื่องมือการส่งเสริมการตลาดอื่น ๆ เช่น การให้ข่าวสารเกี่ยวกับองค์กรที่ได้รับรางวัลผลิตภัณฑ์ดีเด่นจากกระทรวงอุตสาหกรรม เป็นต้น^{14,15}

การประชาสัมพันธ์และการโฆษณาหากพิจารณาถึงวัตถุประสงค์แล้ว จะพบว่าเป็นสิ่งเดียวกัน ทั้งนี้ เพราะทั้งสองเครื่องมือนี้เป็นเครื่องมือที่นักการตลาดใช้เพื่อเป็นการสื่อสารให้ผู้บริโภคเกิดความเข้าใจว่า “ทำไมต้องซื้อสินค้าหรือบริการนั้น ๆ” หรือ “สินค้าหรือบริการนั้น ฯ มีความแตกต่างที่โดดเด่นกว่าคู่แข่งอย่างไร”² ปัจจุบันพบว่าโฆษณาเมืองนาทอลดลง เนื่องจากมี

ประสิทธิภาพผลลง ในขณะที่การประชาสัมพันธ์มีความสำคัญมากขึ้น¹⁷ ดังนั้นเกลี้ยกล่อมการทำความเข้าใจและประยุกต์ใช้การประชาสัมพันธ์ในงานให้มากขึ้น

สำหรับการเลือกใช้สื่อหรือช่องทางของการประชาสัมพันธ์และการโฆษณาด้วย สามารถใช้ได้เหมือนกัน อาทิ ทางวิทยุ โทรทัศน์ ทางสื่อสิ่งพิมพ์ต่าง ๆ หรือสื่อสารโดยตรง เป็นดัน ดังนั้นความแตกต่างของการประชาสัมพันธ์และการโฆษณาด้วย 4 ประการ ดังนี้

1. การควบคุม ใน การโฆษณาดันนักการตลาดสามารถควบคุมเนื้อหาและรูปแบบของ การสื่อสาร รวมทั้งเวลาของการสื่อสารได้ เช่น การโฆษณาทางโทรทัศน์ที่สามารถระบุว่าหนังโฆษณาและเวลาที่จะออกอากาศได้ทั้งหมด ส่วนการประชาสัมพันธ์นั้นมักต้องผ่านบุคคลที่สาม อาทิ ผู้สื่อข่าว ทำให้ไม่สามารถควบคุมการสื่อสารได้มากเท่ากับการโฆษณา

2. การแสดงหรือสื่อช้า ๆ สำหรับการสื่อสารทางการตลาดมักมุ่งเน้นความสม่ำเสมอในการโฆษณาจึงต้องใช้หนังในโฆษณาเรื่องเดิมอย่างน้อย 6-12 เดือน เพื่อตอบรับความทรงจำให้กับผู้บริโภค แต่สำหรับการประชาสัมพันธ์ไม่สามารถใช้เนื้อหาและรูปแบบเดิม ๆ มาสื่อช้า ๆ ได้ ดังนั้นในการประชาสัมพันธ์จึงต้องมีการปรับเปลี่ยนอยู่ตลอดเวลา

3. ความน่าเชื่อถือ ส่วนใหญ่ผู้บริโภคต้องการความน่าเชื่อถือต่อข่าวการประชาสัมพันธ์ มากกว่าการโฆษณา ทั้งนี้ เพราะมีบุคคลที่สามไม่ใช่เจ้าของผลิตภัณฑ์เป็นผู้สื่อสาร

4. ความน่าสนใจ พนักงานจึงต้องมุ่งเน้นความน่าสนใจของเนื้อหาอย่างไร้ข้อจำกัด จึงควรเลือกใช้อ่านเพื่อให้กับผู้บริโภค แต่สำหรับการประชาสัมพันธ์ต้องมีการปรับเปลี่ยนอยู่ตลอดเวลา

เครื่องมือที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์มีหลากหลายชนิด จึงควรเลือกใช้อย่างเหมาะสมตามโอกาสและสถานการณ์ ได้แก่

1. ข่าวแจก (*New release*) หมายถึง ข่าวสารที่จัดทำขึ้นมาเพื่อส่งให้แก่สื่อมวลชนต่าง ๆ โดยหวังว่าสื่อมวลชนเหล่านั้นจะช่วยเผยแพร่หรือกระจายข่าวสารต่อไปอีก เช่น การลงข่าว การส่งข่าวหรือภาพข่าวในหน้าข่าวสังคมธุรกิจ หนังสือรายงานประจำปี การจัดสัมมนา การซื้อเวลาทางโทรทัศน์หรือวิทยุในรูปข่าวสังคมธุรกิจหรือสารคดีสั้น เป็นต้น^{14,17}

2. การสัมภาษณ์ (*Interview*) คือ การที่ผู้บริหารขององค์กรให้สัมภาษณ์ในเรื่อง เกี่ยวกับธุรกิจหรือชีวิตส่วนตัว โดยตำแหน่งของผู้ให้สัมภาษณ์ในองค์กรมีอิทธิพลต่อข่าวสารที่ให้สัมภาษณ์ มักจะเป็นการสร้างภาพลักษณ์ขององค์กรโดยผ่านผู้บริหาร กิจกรรมนี้ยังรวมถึง การที่องค์กรให้พนักงานออกไปเป็นวิทยากรให้แก่หน่วยงานภาครัฐ สถาบันการศึกษา และสาธารณะด้วย

3. สื่อมวลชนสัมพันธ์ (*Press Relations*) เป็นการสร้างและรักษาความสัมพันธ์กับ สื่อมวลชน เพื่อผลกระทบในการส่งข่าวสารประชาสัมพันธ์ อีกทั้งองค์กรที่มีความสัมพันธ์ที่ดี ต่อสื่อมวลชน จะช่วยลดความรุนแรงหรือแก้ไขข่าวสารในทางลบขององค์กรได้รวดเร็วกว่า

องค์กรที่มีได้ทำงานด้านสื่อมวลชนสัมพันธ์ โดยงานด้านสื่อมวลชนสัมพันธ์อาจทำโดย จัดงาน เลี้ยงขอบคุณสื่อมวลชน สนับสนุนกิจกรรมพิเศษของสื่อมวลชน พาสื่อมวลชนเข้าเยี่ยมชม องค์กร จัดส่งของขวัญในช่วงเทศกาลให้สื่อมวลชน เป็นต้น

4. ชุมชนสัมพันธ์ (*Community Relations*) เป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีต่ochumชนใน บริเวณที่อยู่ใกล้ชิดกับที่ตั้งขององค์กร เช่น การให้ทุนการศึกษาแก่บุตรหลานของคนในชุมชน เป็นต้น

5. กิจกรรมสาธารณะประโยชน์ (*Public Service Activities*) เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีต่อ สาธารณะ โดยองค์กรสามารถเข้ามามีส่วนร่วมกิจกรรมสาธารณะประโยชน์ เช่น บริษัท เชเร นาส (ประเทศไทย) จำกัด มีการรณรงค์ให้บริจาคฝ่าอะลูมิเนียมของสินค้าเพื่อผลิตชิ้นส่วนใน การทำนาเทียมให้กับคนพิการ หรือห้างເທສໄກໂລຕັສ มีการก่อตั้งมูลนิธิເທສໄກເພື່ອໄທຍ ເພື່ອໃຫ້ การสนับสนุนและช่วยเหลือโครงการอันเป็นประโยชน์ต่อสังคม เป็นต้น

6. การประชาสัมพันธ์ภายใน (*In-House Relation*) เป็นการประชาสัมพันธ์เพื่อสร้าง ภาพลักษณ์และความรู้สึกที่ดีขององค์กรต่อบุคลากรภายในองค์กร โดยเฉพาะอย่างยิ่งต่อ พนักงานและครอบครัวของพนักงาน เช่น การจัดแพมลีเดย์ โดยให้ครอบครัวของพนักงานมี โอกาสเข้าเยี่ยมชมการทำงานขององค์การ เป็นต้น หรือมีการประปาສสำหรับพนักงานดีเด่น เพื่อสร้างขวัญและกำลังใจให้แก่พนักงาน เป็นต้น

7. สื่อสร้างเอกลักษณ์องค์กร (*Identity Media*) คือ สื่อพิเศษเพื่อสร้างความเป็น เอกลักษณ์ขององค์กร เช่น เครื่องแบบพนักงานของธนาคารต่างๆ กระดาษหรือของจดหมายที่ มีตราของบริษัทหรือสมาคม เป็นต้น^{6,15}

สรุป

เเกสัชการในปัจจุบันต้องเรียนรู้หลักการสื่อสารทางการตลาด ทั้งนี้เพาะะผู้นำริโภคและ สิ่งแวดล้อมต่าง ๆ ได้เปลี่ยนแปลงไปมาก ใน การสื่อสารนั้นเเกสัชการต้องมีบุคลิกภาพที่ดีเพื่อ สร้างความประทับใจให้แก่ทุกคนที่พบเห็น การสื่อสารที่ดีต้องถูกกลุ่มเป้าหมาย ถูกต้องชัดเจน ถูกใจ สร้างสรรค์ สม่ำเสมอ และมีวัตถุประสงค์ชัดเจน สำหรับการสื่อสารการตลาดแบบครบ วงจรเป็นกระบวนการที่เน้นการผสมผสานเครื่องมือการส่งเสริมการตลาดต่าง ๆ หลากหลาย รูปแบบอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง ให้ส่งเสริมสนับสนุนชึ้นกันและกัน เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ ชนิดสื่อสารอาจแบ่งได้เป็น 5 ชนิดหลักคือ สื่อโทรทัศน์ สื่อวิทยุ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อป้ายโฆษณา และ สื่ออิเลคโทรนิกส์ ซึ่งในแต่ละสื่อมีข้อดีและข้อเสียแตกต่างกัน โดยการเลือกสื่อในการโฆษณา หรือประชาสัมพันธ์ต้องคำนึงถึง ความสามารถในการเข้าถึง ความถี่ในการเข้าถึง น้ำหนักของ สื่อ และต้นทุนต่อพันคน การประชาสัมพันธ์แบบเป็นอิอกเครื่องมือหนึ่งในการสื่อสารชึ่งเเกสัชการ สามารถนำไปใช้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ได้แก่ การแจกช่าว การสัมภาษณ์ สื่อมวลชนสัมพันธ์ ชุมชนสัมพันธ์ กิจกรรมสาธารณะประโยชน์ การประชาสัมพันธ์ภายใน สื่อสร้างเอกลักษณ์องค์กร เгаสัชการจึงควรเลือกใช้การสื่อสารให้เหมาะสมเพื่อประโยชน์ของตนเองและประชาชนต่อไป

เอกสารอ้างอิง

1. Thailand fact sheet 2006. Available at: <http://www.cia.gov/cia/publications/factbook/geos/th.html>. Accessed April 14, 2006.
2. Global population at a glance: 2002 and beyond, issued March 2004. Available at: www.census.gov/prod/www/abs/popula.html. (April 14, 2006).
3. พิชัย ศิริจันทน์นท์ Brand Activation: the Ultimate Tool of Tomorrow Brand Success, กรุงเทพมหานคร: Brand Age Book, 2548: 60-66.
4. Herman L., Managing your image in a week, London: Hodder Headline Plc, 2002.
5. Chattananon A., Lawley M., Trimetsoontorn J., et al. Building Corporate Image through Societal Marketing Programs. Soc Bus Rev, 2007; 2(3): 230-253.
6. Bovee CL, Thill JV, Schatzman BE. Business Communication Today, seventh edition, New Jersey: Prentice- Hall, 2003.
7. Welch J, Welch S. Winning, Inter ed. New York: HarperCollins, 2005.
8. Clow KE, Kurtz DL, Ozment J, et al. The antecedents of consumer expectations of services: an empirical study across four industries. J Serv Marketing 1997; 11(4): 230-248.
9. Zeithaml V, Bitner M, Gremler D. Services Marketing: Integrating Customer Focus Across the Firm, Inter ed. Singapore: McGraw-Hill, 2006.
10. Engene WA. Customer satisfaction and word of mouth. J Serv Res 1998; 1: 5-17.
11. Lovelock C, Wirtz J, Tat Keh H. Service Marketing in Asia: Managing People, Technology and Strategy. Singapore: Prentice Hall: 2002.
12. Kotler P, Armstrong G. Principles of Marketing. 9th ed. New Jersey: Prentice-Hall, 2001.
13. Semenik RJ. Promotion and Integrated Marketing Communications, Ohio: South-Western, 2002.
14. Yaverbaum E, Bly B. Public Relations Kit for Dummies, New York: Hungry Minds, 2001.
15. อภิสิทธิ์ ฉัตรทานนท์ และ จิระเสกข์ ศรีเมธสุนทร หลักการตลาดสำหรับธุรกิจ พิมพ์ ครั้งที่ 3 กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์เสรีมิตร 2551
16. ศิริวรรณ เสรีรัตน์ และคณะ การบริหารการตลาด. กรุงเทพฯ: บริษัท ธรรมสาร จำกัด 2546.
17. Kotler P. Advertising vs. PR, Direct Marketing News, Available at: www.kellogg.northwestern.edu/news/hits/050705dmn.htm. (July 20, 2008).

คำถาม

1. ข้อใด ไม่ใช่ เนื้อหาพุทธิกรรมของผู้บริโภคที่เปลี่ยนแปลงไป
 1. ต้องการรวดเร็ว ความสะดวกสบาย ไม่ชอบรอ
 2. ประชาชนให้ความสนใจในการดูแลสุขภาพอนามัยมากขึ้น
 3. มีผู้ชายอายุเฉลี่ยมากกว่าผู้หญิง
 4. ต้องการมีสุขภาพดี
 5. ต้องการให้รูปลักษณ์ไม่แก่และดูดีมากขึ้น
2. ข้อใด ไม่ใช่ ข้อควรพิจารณา ก่อนการสื่อสารคืออะไร
 1. ต้องสื่อสารบนพื้นฐานของความเป็นจริง
 2. ต้องสื่อสารให้ถูกต้องชัดเจน
 3. ต้องเข้าใจพื้นฐานของกลุ่มเป้าหมาย
 4. ต้องสร้างสรรค์ ถูกใจกลุ่มเป้าหมาย
 5. ผิดทุกข้อ
3. ข้อใด ไม่สอดคล้องกับการมีภาพลักษณ์ที่ดีของเกสัชกร
 1. การมีภาพลักษณ์ที่ดีของคนในองค์กรจะส่งผลต่อการมีภาพลักษณ์ที่ดีขององค์กรด้วย
 2. การสร้างความประทับใจในครั้งแรกที่พบ จะเป็นจุดเริ่มต้นที่สำคัญ
 3. ประกอบด้วย ลักษณะภายนอก และการนำเสนอ
 4. เกสัชกรไม่จำเป็นต้องมีทักษะการนำเสนอที่ดีก็ได้
 5. เกสัชกรต้องเป็นบุคคลที่มีจรรยาบรรณ ศีลธรรม มีจิตใจเมตตากรุณาแก่เพื่อนมนุษย์
4. ในการสื่อสารการตลาดมีวัตถุประสงค์หลัก คือ
 1. เพื่อให้ข้อมูล ข้อเท็จจริง ข่าวสารแก่กลุ่มเป้าหมาย
 2. เพื่อชักจูงหรือจูงใจให้กลุ่มเป้าหมาย
 3. เพื่อเปลี่ยนพุทธิกรรม
 4. เพื่อตอกย้ำความทรงจำ
 5. ถูกทุกข้อ

5. ข้อได้ผิด

- การสื่อสารมวลชน เช่น แผ่นพับ ติดต่อทางโทรศัพท์ โทรสาร SMS หรือ อินเตอร์เน็ต
- การติดต่อสื่อสารตรง เช่น แผ่นพับ ติดต่อทางโทรศัพท์ โทรสาร SMS หรือ อินเตอร์เน็ต
- การบอกต่อ (Word of mouth) นับว่ามีบทบาทความสำคัญในงานบริการทาง การแพทย์
- งานวิจัยพบว่าเนื้อหาและระดับของการบอกต่อมีความสัมพันธ์กับความพึงพอใจ ของลูกค้าและการตัดสินใจใช้บริการของลูกค้าอื่น
- การสื่อสารการตลาดแบบครบวงจร คือ การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ

6. ข้อได้ไม่ใช้แนวทางพื้นฐานที่นำมาพิจารณาการเลือกสื่อในการโฆษณาหรือประชาสัมพันธ์

- ความสามารถในการเข้าถึง
- น้ำหนักของสื่อ
- ต้นทุนต่อพันคนของสื่อ
- ความถี่ในการเข้าถึง
- บริษัทโฆษณาประชาสัมพันธ์

7. ข้อได้ผิด

- ปัจจุบันพบว่าโฆษณา มีประสิทธิภาพลดลง
- ปัจจุบันพบว่าการประชาสัมพันธ์ มีความสำคัญลดลง
- วัตถุประสงค์ของการประชาสัมพันธ์ และการโฆษณาในแต่ละครั้งจะต้องเป็นสิ่ง เดียวกัน
- การเลือกใช้สื่อหรือช่องทางของการประชาสัมพันธ์ และการโฆษณา นั้นสามารถใช้ได้ เหมือนกัน
- เครื่องมือที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ มีหลากหลายชนิด จึงควรเลือกใช้อย่างเหมาะสม ตามโอกาสและสถานการณ์จริง

8. ข้อได้ไม่ใช้ความแตกต่างของการประชาสัมพันธ์ และการโฆษณา

- ความสามารถในการการควบคุม
- ความน่าเชื่อถือ
- ความน่าสนใจ
- ราคาก่าใช้จ่าย
- ความสามารถในการสื่อสาร

9. เครื่องมือที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์มีหลากหลายชนิด ได้แก่

1. การสัมภาษณ์ (Interview)
2. ข่าวเจ้า (New release)
3. สื่อสร้างเอกลักษณ์องค์กร (Identity Media)
4. สื่อมวลชนสัมพันธ์ (Press Relations)
5. ถูกทุกข้อ

10. ข้อได้ผิด

1. เกลัชกรในปัจจุบันต้องเรียนรู้หลักการสื่อสารการตลาดเพราะผู้บริโภคและสิ่งแวดล้อมต่างๆ ได้เปลี่ยนแปลงไปมาก
2. การสื่อสารที่ดีต้องถูกกลุ่มเป้าหมาย ถูกต้องชัดเจน ถูกใจ สร้างสรรค์ สม่ำเสมอ
3. การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์มีวัตถุประสงค์ในแต่ละครั้งแตกต่างกันเสมอ
4. ชนิดของสื่อแบ่งได้เป็น 5 ชนิดหลักคือ สื่อโทรทัศน์ สื่อวิทยุ สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อป้ายโฆษณาและสื่ออิเลคโทรนิกส์
5. ชุมชนสัมพันธ์ (Community Relations) เป็นหนึ่งในเครื่องมือที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์